

Take Me Anywhere

Choreographie: Sandra Speck

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Anywhere** von Rita Ora
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Takten, ca. 28 Sekunden, auf 'Over'



Rock across-side-rock across, rock back, kick-ball-cross

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock side, sailor step turning ¼ l, rock forward, shuffle in place turning full r

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
(Option: '7&8' ersetzen durch 'Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts')

Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward & cross, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

Sailor step, behind, sweep back, behind-side-cross, rock side &

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7-8& Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende